



**DL-001-008403**

Seat No. \_\_\_\_\_

**M.J.M.C. (Sem. IV) (CBCS) Examination**

**April / May – 2015**

**Electronic Media - II**  
(*Elective - I*)

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 008403**

Time : Hours]

[Total Marks :

1 કોઈ પણ દસ વૈકલ્પિક પ્રશ્નોના જવાબ લખો : 10

(1) વૈવાહિક સંબંધો વિશે સંવેદનશીલ ફિલ્મો બનાવનાર સર્જક કોણ હતા ?

- (A) સત્યજીત રે (B) ગોવિંદ નિહલાની  
(C) બાસુ ભટ્ટાચાર્ય (D) ગુરુદત્ત

(2) ટેલિવિઝન માટે સિરિયલો બનાવનાર ફિલ્મસર્જક.

- (A) બી. આર. ચોપરા (B) સુભાષ ઘાઈ  
(C) રાજ કપૂર (D) દેવ આનંદ

(3) 62માં નેશનલ ફિલ્મ એવોર્ડ્સ અંતર્ગત શ્રેષ્ઠ લોકપ્રિય ફિલ્મનો એવોર્ડ કઈ ફિલ્મને મળ્યો છે ?

- (A) હૈદર (B) કવીન  
(C) મેરીકોમ (D) ફેશન

(4) સત્યજીત રેની વિશ્વ પ્રસિદ્ધ ફિલ્મનું નામ શું હતું ?

- (A) પથેર પાંચાળી (B) ચારૂલતા  
(C) અપૂર સંસાર (D) ઘરે બાહિરે

- (5) ટેલિવિઝનની દરેક સેકન્ડની કેટલી ફ્રેમ હોય છે ?
- (A) ૨૪ (B) ૨૦  
(C) ૨૫ (D) ૧૬
- (6) શૈક્ષણિક ટેલિવિઝન ચેનલ કઈ છે ?
- (A) ડીસ્કવરી (B) ડીડી ગિરનાર  
(C) પોગો (D) એક પણ નહીં
- (7) હિંદી સિનેમાની પ્રથમ કલાત્મક ફિલ્મ કઈ હતી ?
- (A) પથેર પાંચાળી (B) ભુવનશોમ  
(C) અર્ધસત્ય (D) શતરંજ કે ખિલાડી
- (8) રેડિયો ટોકમાં કઈ બાબત મહત્વની છે ?
- (A) શબ્દોનું સાતત્ય (B) વિષયની પસંદગી  
(C) અવાજનો આરોહ અવરોહ (D) તમામ
- (9) 'મેઘે ઢાકા તારા' કોની ફિલ્મ હતી ?
- (A) મૃણાલસેન (B) ઋત્વિક ઘટક  
(C) સત્યજીત રે (D) ગોવિંદ નિહલાની
- (10) સામાજિક સંદેશ આપતી ટીવી શ્રેણી કઈ છે ?
- (A) કાઈમ પેટ્રોલ (B) બાલિકા બધુ  
(C) મહાકુંભ (D) સી. આઈ. ડી.

(11) અમીન સાયાની રેડિયોના કયા કાર્યક્રમ સાથે સંકળાયેલા હતા ?

- (A) બિનાકા ગીતમાલા (B) છાયાગીત  
(C) ભૂલે બિસરે ગીત (D) આવાઝ દે કહાં હૈ

(12) રાજકોટમાં કઈ FM રેડિયો ચેનલ છે ?

- (A) બિગ FM (B) રેડિયો મિરચી  
(C) વિવિધ ભારતી (D) તમામ

2 કોઈ પણ એકનો જવાબ લખો : ૧૪

- (૧) ટેલિવિઝન અને શિક્ષણ વિશે ચર્ચા કરો.  
(૨) રેડિયોનો સામાજિક સંદર્ભ સમજાવો.  
(૩) હિંદી ફિલ્મ 'મોગલે આઝમ' વિશે નોંધ લખો.

3 (અ) કોઈ પણ એકનો જવાબ લખો : ૧૦

- (૧) હિંદી ફિલ્મોનો ટૂંકો ઇતિહાસ લખો.  
(૨) એકતા કપૂરની સિરિયલો વિશે નોંધ લખો.

(બ) કોઈ પણ એકનો જવાબ લખો : ૧૦

- (૧) ઇન્ટરનેટના સંદર્ભમાં ઇલેક્ટ્રોનિક મિડિયાની ક્રાંતિ વિશે ચર્ચા કરો.  
(૨) પ્રસારણ નીતિના સંદર્ભમાં રેડિયોની સ્વતંત્રતાની ચર્ચા કરો.

4 (અ) કોઈ પણ બેના જવાબ લખો : ૧૦

- (૧) ગુજરાતી ફિલ્મોના વર્તમાનની ચર્ચા કરો.  
(૨) ટેલિવિઝનના વિશેષ દર્શકો માટેના કાર્યક્રમની ચર્ચા કરો.  
(૩) રેડિયો સમાચાર વિશે નોંધ લખો.  
(૪) સોશિયલ મિડિયાનો પરિચય આપો.

(બ) કોઈ પણ બેના જવાબ લખો :

૧૦

(૧) રેડિયો ફીચર્સ વિશે નોંધ લખો.

(૨) ટેલિવિઝન માટેની સ્ક્રીપ્ટ રાઈટીંગની ચર્ચા કરો.

(૩) હિંદી ફિલ્મોમાં કલાત્મક સિનેમાના યુગની ચર્ચા કરો.

(૪) ઈ-જર્નાલીઝમનો પરિચય આપો.

5 ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૬

(૧) વેબ પોર્ટલ એટલે શું ?

(૨) સાયબર લોની કલમ-૬૬ એનો પરિચય આપો.

(૩) ગુલઝાર દિગ્દર્શિત બે ફિલ્મોના નામ આપો.

(૪) કોઈ પણ બે ટેલિવિઝન ન્યૂઝ ચેનલોનાં નામ આપો.

(૫) સોપ-ઓપેરા એટલે શું ?

(૬) વિશ્વની પ્રથમ બોલતી ફિલ્મ કઈ હતી ?

## ENGLISH VERSION

1 Answer any 10 MCQs.

10

(1) Who made the immotional films on marital relations ?

(A) Satyajit Ray

(B) Govind Nihlani

(C) Basu Bhattachary

(D) Gurudutt

(2) The film director-made hindi TV serials

(A) B. R. Chopra

(B) Subhash Ghai

(C) Raj Kapoor

(D) Dev Anand

- (3) Which film get 'Best Popular film award' in 62<sup>nd</sup> National film awards ?
- (A) Haider (B) Queen  
(C) Mary Kom (D) Fashion
- (4) What is the name of world famous film of Satyajit Ray ?
- (A) Pather Panchali (B) Charulatta  
(C) Apur Sansar (D) Ghare Bahire
- (5) Per second how many frames are in television ?
- (A) 24 (B) 20  
(C) 25 (D) 16
- (6) Which is an educational TV channel ?
- (A) Discovery (B) Pogo  
(C) DD Girnar (D) None
- (7) Which was the first art film of Hindi Cinema ?
- (A) Pather Panchali (B) Bhuvan Shom  
(C) Ardhasatya (D) Shatranj Ke Khiladi
- (8) Which one is important for Radio talk ?
- (A) Fluency (B) Selection of subject  
(C) Frequency of voice (D) All
- (9) Whose film was 'Meghe Dhaka Tara' ?
- (A) Mrinalsen (B) Ritwik Ghatak  
(C) Satyajit Ray (D) Govind Nihlani

(10) Which TV serial conveys social message ?

- (A) Crime Petrol (B) Balika Badhu  
(C) Mahakumbha (D) C. I. D.

(11) With which Radio programme Amin Sayani was related ?

- (A) Binaca Gitmala (B) Chhaya Geet  
(C) Bhule Bisare Geet (D) Aawaz De Kahan Hai

(12) Which FM radio channel is in Rajkot ?

- (A) Big FM (B) Radio Mirchi  
(C) Vividh Bharati (D) All

**2** Answer any **one** : **14**

- (1) Discuss Television and Education  
(2) Explain social context of Radio  
(3) Write a note on Hindi film 'Mugle Azam'.

**3** (a) Answer any **one** : **10**

- (i) Write short history of Hindi Cinema  
(ii) Write a note on Hindi TV serials by Aktakapur.

(b) Answer any **one** : **10**

- (i) Discuss revolution of electronic Media in context of internet.  
(ii) Discuss autonomy of radio in context of Broadcasting Policy.

- 4 (a) Answer any **two** : **10**
- (i) Discuss current scenario of Gujarati Cinema.
  - (ii) Discuss the special audience programmes of television.
  - (iii) Write a note on Radio-news.
  - (iv) Introduce social media
- (b) Answer any **two** : **10**
- (i) Write a note on radio features.
  - (ii) Discuss script writing for television.
  - (iii) Discuss era of art films in hindi cinema.
  - (iv) Introduce E-journalism.
- 5 Answer in short : **6**
- (i) What is Web portal ?
  - (ii) Give introduction of cyber law code 66(A)
  - (iii) Name any two films by Gulzar
  - (iv) Name any two television news channel.
  - (v) What is soap-opera ?
  - (vi) Which was first talkie of world ?
-